

	 <p>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SAN GIUSEPPE JATO Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado ad indirizzo musicale C/da Mortilli s.n.c. - C.A.P. 90048 San Giuseppe Jato (PA) - PAIC 884002 E-mail :paic884002@pec.istruzione.it - paic884002@istruzione.it - Tel. 091/8579953 - 8579715 - Fax 091/8573886 http://www.icsangiuseppejato.edu.it C.F. 97167430822</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Circ. int. 267

San Giuseppe Jato, 30/04/2020

Ai signori docenti

E p.c. al DSGA Santina Tomasino

LORO SEDI

OGGETTO: integrazione punto dell'ODG

Si comunica a tutto il personale docente che l'ODG del Collegio dei docenti, convocato in modalità telematica per oggi alle ore 16,00, è integrato con il seguente punto all'ODG:

Punto 9: Progetto "Io e la mia scuola al tempo del Coronavirus".

Allo scopo di consentire una valutazione consapevole prima della delibera relativa, si allega scheda descrittiva del progetto, ideato dal vicario, Prof. La Milia.

Il Dirigente Scolastico

F.to Prof.ssa Daniela Rita Rizzuto



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SAN GIUSEPPE JATO

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado ad indirizzo musicale

C/da Mortilli s.n.c. - C.A.P. 90048 San Giuseppe Jato (PA) - PAIC 884002

E-mail :paic884002@pec.istruzione.it - paic884002@istruzione.it - Tel.

091/8579953 -<http://www.icssangiuseppejato.edu.it>

C.F. 97167430822

A.S. 2019-2020

Scheda Descrittiva

1. Denominazione progetto

“IO E LA MIA SCUOLA AL TEMPO DEL CORONAVIRUS”

***A volte le parole non bastano. E allora servono i colori. E le forme. E le note.
E le emozioni(Alessandro Baricco)***

I ragazzi in questo momento sono disorientati. Non tutti riescono ad avere la maturità per comprendere l'emergenza della situazione.

Anzi, la minaccia che percepiscono dall'ambiente circostante spesso li fa regredire e cercano una rassicurazione, un contatto, un confronto che spesso la famiglia non riesce a dare. In questo contesto risulta fondamentale il ruolo della scuola, anche se in questo momento è una scuola diversa, unica, a distanza...

Per far capire ai nostri alunni come affrontare al meglio, e tutti insieme, queste giornate sospese, è importante sviluppare in loro un atteggiamento cooperativo che la scuola può dare perché raggiunge i ragazzi e riesce a far sentire vicino anche chi si sente lontano. Per farlo è necessario iniziare a costruire una fiducia reciproca, un terreno emotivo comune in cui impariamo a riconoscere i bisogni dell'altro.

Come si può cominciare? È importante imparare a esprimere le reciproche emozioni e questo progetto mira a dare “normalità” ai ragazzi, a fornirgli spezzoni di quotidianità perché destabilizzati dall'interruzione della routine.

Le scuole e i docenti, di fronte all'emergenza che stiamo vivendo, sono stati chiamati a trovare modalità di didattica che permettano di superare le barriere fisiche offrendo agli studenti la possibilità di continuare ad apprendere, coinvolgendoli anche attraverso forme di didattica a distanza.

Le nuove tecnologie e i canali di comunicazione disponibili sono divenuti ottimi alleati per ovviare alla distanza fisica e permettere agli studenti di vivere una dimensione molto più ampia e varia di una classe tradizionale. Proprio per queste ragioni la scuola, con tutti i suoi docenti e tutti i suoi alunni, vuole lasciare il suo segno nella storia dicendo a viva voce “IO CI SONO”, “IO C'ERO”.

1.1 Analisi dei bisogni – motivazione al progetto

2. Responsabile progetto

Prof. Vito la Milia

2.1. Compiti e ruoli del responsabile di progetto in relazione ad ogni fase.

- Progettare le attività laboratoriali in collaborazione con le insegnanti delle classi /sezioni interessate.
- Coordinare le attività nelle classi/sezioni.
- Documentare l'attività laboratoriale.
- Reperimento di fondi attraverso sponsorizzazioni

3.Obiettivi specifici

Obiettivi:

- Imparare a riconoscere le proprie emozioni in un momento storico così difficile;
- Sviluppare le capacità di relazione e confronto con gli altri attraverso strumenti digitali;
- Sviluppare una propria capacità critica ed autoriflessiva;
- Riflettere sulla ricchezza delle diversità umane;
- Valorizzare i diversi aspetti che caratterizzano la vita di ciascuno al tempo del coronavirus.

STRATEGIE DIDATTICHE:

✓ **COOPERATIVE LEARNING**

I membri del gruppo fanno affidamento gli uni sugli altri per raggiungere lo scopo (positiva interdipendenza anche in tempo di DAD);

✓ **DIDATTICA LABORATORIALE** , basata sulla co-costruzione delle conoscenze, delle idee, della creatività

3.1 Attività corrispondenti agli obiettivi

- *Dibattiti in DAD*
- *Produzione di testi, poesie, video e fotografie*
- *Realizzazione di prodotti grafico-pittorici e musicali*
- *Interviste fatte ai pari utilizzando strumenti digitali*

4. Durata

TEMPI:

Il progetto verrà effettuato entro il 31 maggio .

Il percorso prevede due momenti:

1. Realizzazione di una foto con l'immagine di ogni alunno/docente/rappresentante genitori con in mano un cartello a forma di ballon, che evidenzia un proprio pensiero scritto relativo al periodo che stiamo vivendo

(partecipazione di tutti gli alunni e docenti della scuola);

2. Realizzazione di un video che tratti il tema: “Io e la scuola al tempo del coronavirus. Ogni coordinatore o docente, che sceglie liberamente di partecipare all’iniziativa, condividerà la proposta alla propria classe.

Il video deve avere le seguenti caratteristiche:

- durata max. di 2 min.;
- grafica semplice ed essenziale (font calibri o arial. No caratteri 3D o word art o simili);
- nessuna transizione o animazione (al max. sfumato).

Gli alunni, gruppi di alunni o le classi, guidate dai docenti (o non) possono realizzare un video che si ricollegli alle seguenti tipologie:

- fiaba sonora e illustrata;
- mostra virtuale;
- esibizione strumentale;
- esibizione canora;
- ballo;
- poesia;
- spot pubblicitario;
- diario fotografico.

4.1 Prodotto finale

Nei primi di giugno una commissione selezionerà il materiale giunto per una pubblicazione del video scolastico sul sito e vari social (facebook, instagram, whatsapp...).

4.2 Costi

Si prevedono dei costi relativi a tecnici audio per il montaggio dei brani musicali.

San Giuseppe Jato 29/04/2020

Il responsabile
Prof. Vito la Milia