

# PROGRAMMA



*Elementi di composizione e Tecniche di strumentazione, arrangiamento e trascrizione*

<b>LEZIONE</b>	<b>ELEMENTI DI COMPOSIZIONE</b>	<b>TECNICHE DI STRUMENTAZIONE, ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE</b>
16/02/2020	Elementi di armonia tonale - Scale, triadi e quadriadi	Conoscenza dello strumentario didattico e sua utilizzazione anche in ambito compositivo
01/03/2020	Armonizzazione delle scale maggiori e minori	Conoscenza degli strumenti d'orchestra principalmente usati nelle scuola e relative tecniche esecutive
15/03/2020	Armonizzazione a 4 voci di un basso dato	Esercitazioni di scrittura per piccoli gruppi strumentali secondo modelli formali dati
10/05/2020	Armonizzazione di una melodia per voce o strumento con accompagnamento pianistico	Analisi del rapporto testo-musica e composizione di brani vocali/corali a partire da materiali poetici e narrativi
24/05/2020	Il corale - Le forme bipartite e tripartite	Tecniche elementari di strumentazione, arrangiamento e trascrizione
07/06/2020	Il contrappunto e l'imitazione	Elaborazioni di brani per voci e strumenti mirate a specifiche situazioni didattiche

Le lezioni si svolgeranno dalle ore 15.00 alle ore 19.00