

PROGRAMMA

Concertazione e direzione di ensemble vocale e strumentale



LEZIONE	TECNICA GESTUALE DI BASE	CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI ENSEMBLE VOCALE E STRUMENTALE
16/02/2020	L'impostazione ed esercizi propedeutici: Posizione preliminare d'attacco - attacco generale - scansione del movimento/schema a un tempo	Lo studio della partitura
01/03/2020	La gestualità nei momenti di preparazione, attacco e conclusione. Schemi a 2, 3, 4 tempi (semplici e composti)	La concertazione delle partitura
15/03/2020	Le figure di base: tempi semplici, composti e irregolari. Attacchi in battere - Schemi alternati (2, 3, 4) - Schemi a 5, 6 tempi	Costituzione e natura degli ensemble scolastici - Risoluzione di problemi relativi ad aspetti ritmici, intonativi e di equilibrio fonico-timbrico
10/05/2020	Il gesto nel legato e nello staccato. Chiusura e corona - Preparazione della chiusura e della corona.	Coro laboratorio: direzione e concertazione di brani corali proposti dal docente
24/05/2020	Il gesto nella dinamica e nell'agogica. Attacchi in levare e attacchi seguenti a corone	Orchestra laboratorio: direzione e concertazione di brani strumentali proposti dal docente
07/06/2020	L'attacco delle voci. Esercizi di avviamento a una e a due voci. Schemi a 3, 4, 6, 9, 12 tempi, suddivisi.	Direzione e concertazione di un ensemble vocale e strumentale

Le lezioni si svolgeranno dalle ore 09.00 alle ore 13.00